

Künstlermarkt im Historischen Rathaus Wangen im Allgäu

10. + 11. März 2023

OSTER EIER MARKT WANGEN

Öffnungszeiten

Freitag

9.00 – 18.00 Uhr

Samstag

9.00 – 17.00 Uhr

Kinder

und Jugendliche

Eintritt frei

Erwachsene

über 18 Jahre

Eintritt 2,- €

GROSSE KREISSTADT
wangen
im Allgäu

Programm	Freitag, 10. März	Samstag, 11. März	
	9.00 Uhr – 18.00 Uhr	9.00 Uhr – 17.00 Uhr	Ostereiermarkt im Historischen Rathaus Wangen im Allgäu A
	11.00 Uhr / 14.00 Uhr	11.00 Uhr / 14.00 Uhr	Brunnenführung und Stadtführung Treffpunkt Osterkrone am Marktplatz B
	14.00 Uhr – 17.00 Uhr	10.00 Uhr / 15.00 Uhr	Basteln in der Bücherei „Ei, Ei, Ei – ihr Kinder kommt herbei“ Stadtbücherei im Kornhaus C
	15.00 Uhr	11.00 Uhr	Ostergeschichten für Kinder Stadtbücherei im Kornhaus C
	9.00 Uhr – 18.00 Uhr	9.00 Uhr – 17.00 Uhr	Museumslandschaft mit OsterEierMuseum D



39. Internationaler Ostereiermarkt in Wangen im Allgäu

Der Wangener Ostereiermarkt lädt zum 39. Mal zum Besuch ein!

Rund 50 Aussteller und Ausstellerinnen präsentieren exklusive Werke rund um das Thema Osterei.

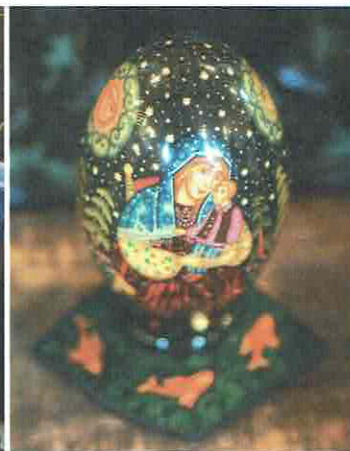
Von Beginn an war der Wangener Ostereiermarkt wegen der hohen Qualität der gezeigten künstlerischen Objekte bei internationalen Sammlern sehr angesehen. Seit 2001 findet er in den historischen Räumen des Wangener Rathauses statt. Dieses Ambiente schafft einen unverwechselbaren Rahmen für die hohe Kunst am Ei.

Auch 2023 wird der Wangener Ostereiermarkt wieder ein Magnet für Interessierte aus der Dreiländerregion Allgäu-

Bodensee sein. Das Publikum schätzt die Einzigartigkeit dieses Ostereiermarktes, bei dem es nicht nur ums Kaufen, sondern auch ums Verstehen der Kunst geht.

Rund um die Schau bietet die Stadt Wangen ein attraktives Begleitprogramm für Erwachsene und Kinder an. Das neue OsterEierMuseum im Museum an der Eselmühle kann mit der Eintrittskarte für den Ostereiermarkt kostenlos besucht werden.

Kommen Sie nach Wangen im Allgäu und auf seinen Ostereiermarkt. Wir freuen uns auf Sie!



Im kommenden Jahr findet der 40. Ostereiermarkt in Wangen im Allgäu an folgenden Terminen statt:

Freitag, 01. März 2024

Samstag, 02. März 2024

Geschmückte Brunnen

Pünktlich zum Ostereiermarkt werden die zahlreichen Brunnen in der Innenstadt von Wangen Schulen mit Kränzen und bunten Ostereiern geschmückt.

St. Martinsbrunnen | Marktplatz | Johann-Andreas-Rauch-Realschule Gusseiserner Brunnen | Kreuzplatz | Werkrealschule Niederwangen Gusseiserner Brunnen | Schmiedstraße | Berger-Höhe-Schule Gusseiserner Brunnen | Zunfthausgasse | GS im Ebnet Gusseiserner Brunnen | Postplatz | GS Deuchelried Mariensäule | Herrenstraße | Martinstorschule Adlerbrunnen | Herrenstraße | Gemeinschaftsschule Eichendorff-Brunnen | Lange Gasse | Freie Waldorfschule Gusseiserner Brunnen | Spitalstraße | Grundschule Schomburg Kopfwäsche-Brunnen | Argenufer | Grundschule Leupolz Brunnen Innenhof Spital | Grundschule Neuravensburg Krone auf dem Marktplatz | Talanderschule

Aussteller

Katharina Auerswald | Umdrahtete Eier, Kesselflickertechnik | Wiggensbach
Gudrun Bauer | Osterdekoration aus Holz | Heidelberg
Christina Baumann | Janoschmotive Aquarell | Leutkirch
Stefan Bitterwolf | Osterpalmen, Wachstechnik | Laupertshausen
Sigrid Felder | Kerzen | Lindenberg
Bettina Frey-Bruzzzone | Kalligraphie, Tusche, Acryl, Goldbronze | Teningen
Maria Gassmann | Bemalte Eier | L-Echterdingen
Renate Grieb | Tusche, Schwarz-Gold, Blau-Gold | Augsburg
Sieglinde Häußler | Moderne Kunst am Ei | Allmendingen
Olga Halaburda | Wachsbatik | München
Ellen Henschel | Bossiertechnik | Bopfingen
Herta Hirning | Perleneier | Sonnenbühl
Pia Högner | Occhispitzen | Zwiefalten
Felix Högner | Holzhennen, handgeschnitzt | Zwiefalten
Michelle Hothum | Acryl, Tempera, Aquarell auf Holzeier | Riegel
Gerda Huggenberger | Symbolische Ornamente | Rottenburg
Ursel Kaboth | Aquarell, Marmorierung | Heidelberg
Beate Kiechle | Aquarell | Leutkirch
Jaroslava Kuzel | Spitzen, gefärbt, patiniert | CH - Zürich
Edit Lörincz | Mischtechnik | H-Győr



Gerlinde Maier | Schrift und Farbe | Vogt
Mieke Masteling | Aquarell und Mischtechnik | Aichstetten
Karin Meier | Tusche und Acryl | Metzingen
Rolf Mohler | Kratztechnik | CH-Basel
Marcus Mortsiefer | Trockenblumen, appliziert | Wuppertal
Barbara Neuhaus | Frästechnik, Tusche, Aquarell | Bischofswiesen
Liliana Nichitean | Ikoneneier, Wachs in Relief, Acryl | RO-Moldovita
Letitia Orsivsi-Heiser | Wachs und Batik | RO-Vama, Suceava
Gabriella Polinger | Blaudruckmuster, Frästechnik | Nürnberg
Adriane Pukalla | Kratztechnik | Wuppertal
Heidemarie Ramoser | Kaseinfarbe, bemalt | IT-Ritten Bozen
Heinrich-Andreas Schilling | Handgedrechselte Holzeier | Grünstadt
Angelika Schledz | Perforierung, mit Beleuchtung | Eitorf
Eva Schmidt-Reinhardt | Tusche, Farbe, Grafik | Hechingen
Andrea Staudacher | Aquarell, Filz | Wangen im Allgäu
Gisela Vogl | Klosterarbeiten | Ruderatshofen
Brigitte Wander | Tusche und Aquarell | Mindelheim
Evelin Welte | Goldschmiedearbeiten | Wangen im Allgäu
Jana Wendt | Porzellaneier | Lierschied

Sonstiger Verkauf

Naturfarben | Birgit Beller | Rottenburg
Leereier, Österliches aus Pappmaché
Alois Lehnert | Ingolstadt
Bücher | Renate Natterer | Wangen im Allgäu
Springerle | Katharina Ratzinger | Pullach
Keramik | Birgit Wolf | Wangen im Allgäu

