



14. April, Karfreitag, ca. 11.30 bis 17 Uhr Zusehen beim Zuckerhasen gießen – dazu probieren, fragen, genießen, kaufen.

15. April, Karsamstag, 14 bis 16 Uhr, Gebäckbrote backen für Kids von 6 bis 12 Jahren. Unkostenbeitrag.

Kochkurse mit Gabriele Braun

Werkstatt-Gespräche mit Anna Barkefeld und Tatjana Hailfinger
Sonderführungen mit Anna Barkefeld
 Alle näheren Informationen unter www.ostereimuseum.de

31. Oktober, 4. und 5. November: Kunsthandwerklicher Herbstmarkt
 Am Sonntag ist Gentlemen's Day: kostenloser Eintritt für Männer. Sonderaktion am Wochenende: Zusehen beim Schokoladen-Weihnachtsmann gießen mit der Sonnenbühler Konditorin Birgit Haug.

Sonderöffnungstage 2017:

- 8. Juni (Pfingstferien), 13 bis 17 Uhr
- 1. August, 16 bis 20 Uhr
- 3. Oktober, 11 bis 17 Uhr
- 31. Oktober (Reformationstag), 13 bis 17 Uhr
- 5. Januar 2018, 13 bis 17 Uhr

Martin-Luther-Sondervitrine

Anlässlich des Jubiläums "500 Jahre Reformation" präsentiert das Osterei-Museum eine Vitrine.
 Dazu gibt es einen zusätzlichen Öffnungstag am 31. Oktober 2017, von 13 bis 17 Uhr.
 Weitere Informationen finden Sie aktuell auf der Homepage www.ostereimuseum.de



Öffnungszeiten Osterei-Museum 2017

11. März bis 5. Juni 2017 (Pfingstmontag):

Dienstag bis Samstag 10 bis 17 Uhr
 Sonntag und Feiertag 11 bis 17 Uhr
 Montags geschlossen, Ausnahme Feiertage

6. Juni bis 5. November:

Sonntags von 13 bis 17 Uhr

Auskunft, Anmeldung, Führungen

Osterei-Museum
 72820 Sonnenbühl-Erpfingen
 Steigstraße 8
 Telefon: 07128 774
 Telefax: 07128 925-50



Das Museum ist barrierefrei zugänglich.



Bären- und Nebelhöhle

Die Sonnenbühler Tropfsteinhöhlen sind Naturwunder von seltener Schönheit: Mächtige Stalagmiten und Stalaktiten, in Jahrmillionen zu imposanten Steinsäulen herangewachsen, sowie haushohe Felsensäule und Bärenskelette machen den Besuch zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Öffnungszeiten Bärenhöhle und Nebelhöhle:

01.04.2017 bis 05.11.2017 täglich von 9 – 17.30 Uhr.

Im März und November am Samstag und Sonntag jeweils von 9 – 17 Uhr.
 Dezember bis Februar Winterpause.

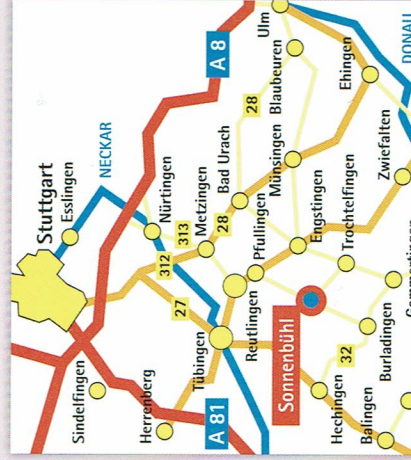
Die Bärenhöhle ist auf ca. 150 m Länge barrierefrei zugänglich.

Eintrittspreise Museum/Höhlen

- Erwachsene: 4,50 €
- Rathaus Urdingen 3,50 €
- Hauptstraße 2 3,50 €
- Gruppen: 2,50 €
- Kinder 6-14 Jahre: 2,50 €
- Kinder bis 5 Jahre: Eintritt frei
- Familienkarte: 10,00 €

Weitere Infos: Tourist Info

- Rathaus Urdingen
- Hauptstraße 2
- 72820 Sonnenbühl
- Telefon: 07128 92518
- info@sonnenbuehl.de
- www.ostereimuseum.de



Grün ist mein Kleid
Fantasien auf Eiern



Sonderausstellung

11. März bis 5. November 2017

Ostermarkt vom 11. März bis 23. April 2017



10.3. bis 12.3.2017 Freitag bis Sonntag

(Freitagabend ist um 19 Uhr Ausstellungseröffnung)

Edit Lörincz, Mischtechnik, Bohren, Malen
Förderverein, Museumstisch und Tombola

14. bis 16.3.2017 Dienstag bis Donnerstag

Tatjana Haiffinger, Russische Lackkunst

Inna Jakowlewa, Russische Malerei

Förderverein, Museumstisch

Pia und Felix Högner, Occhi, Holzhähne, Holzengel

17.3. bis 19.3.2017 Freitag bis Sonntag

Magdalene Glasbrenner, bemalte Eier, Scherenschnitt

Förderverein, Museumstisch

Pia und Felix Högner, Occhi, Holzhähne, Holzengel (bis Samstag)

21.3. bis 23.3.2017 Dienstag bis Donnerstag

Ingrid Wollenhaupt-Schwedes, Malen, Fräsen, Schriften

Doris und Dieter Scheuerer, Aquarell, Schrift, Bohren, Perlen

Magdalene Glasbrenner, bemalte Eier, Scherenschnitt

Inna Jakowlewa, Russische Malerei

Tatjana Haiffinger, Russische Lackkunst

Miriama Bugarova, Perlen auf Eiern

24.3. bis 26.3.2017 Freitag bis Sonntag

Ingrid Wollenhaupt-Schwedes, Malen, Fräsen, Schriften

Ursula Lehmann, Handbemalter Osterschmuck aus Zinn

Ruth Gwosz, Daniela Löbke, Kalligraphie und Wachs, Eier mit Sprüchen,

marmorierte Eier, Spruchband-Eier, Eierkränze

Hannelore und Georg Maurus, Speckstein-Ei-Objekte, Feder-Eier

Marlene Neumann, Aquarell, Seidenapplikation

28.3. bis 30.3.2017 Dienstag bis Donnerstag

Letitia Orsivtschi-Heiser, Rumänische Wachschnik und Batik

Ursula Lehmann, handbemalter Osterschmuck aus Zinn

Doris und Dieter Scheuerer, Aquarell, Schrift, Bohren, Perlen

Hannelore und Georg Maurus, Speckstein-Ei-Objekte, Federeier

Pia und Felix Högner, Occhi, Holzhähne, Holzengel

Tatjana Haiffinger, Russische Lackkunst

31.3. bis 2.4.2017 Freitag bis Sonntag

Letitia Orsivtschi-Heiser, Rumänische Wachschnik und Batik

Waltraud Leuze, Aquarell-Eier

Abed Bouceka, Natureier, Steineier, Ständer, Malerei

Magdalene Glasbrenner, bemalte Eier, Scherenschnitt

Renate und Johann Lang, Böhmisches Kratzeier, mit Garn bestickte Eier

Pia und Felix Högner, Occhi, Holzhähne, Holzengel

4.4. bis 6.4.2017 Dienstag bis Donnerstag

Tatjana Haiffinger, Russische Lackkunst

Ingrid Wollenhaupt-Schwedes, Malen, Fräsen, Schriften

4.4. bis 6.4.2017 Dienstag bis Donnerstag

Letitia Orsivtschi-Heiser, Rumänische Wachschnik und Batik

Abed Bouceka, Natureier, Steineier, Ständer, Malerei

Doris und Dieter Scheuerer, Aquarell, Schrift, Bohren, Perlen

Magdalene Glasbrenner, bemalte Eier, Scherenschnitt

Jana Wendt, naturalistische Malerei auf Porzellaneiern, Natureier mit Blütenmotiven

Renate und Johann Lang, Böhmisches Kratzeier, mit Garn bestickte Eier

Pia und Felix Högner, Occhi, Holzhähne, Holzengel

7.4. bis 9.4.2017 Freitag bis Palmsontag

Tatjana Haiffinger, Russische Lackkunst

Ingrid Wollenhaupt-Schwedes, Malen, Fräsen, Schriften

Letitia Orsivtschi-Heiser, Rumänische Wachschnik und Batik

Stephanie Schneider, Aquarell, Gouache

Marion Korsin, Gestickte Eier

Abed Bouceka, Natureier, Steineier, Ständer, Malerei

Ursula Lehmann, handbemalter Osterschmuck aus Zinn

Emma Fabry und Jutta Buck, Böhmerwälder-Kratztechnik

Marlene Neumann, Aquarell und Seidenapplikation

11.4. bis 13.4.2017 Dienstag bis Gründonnerstag

Tatjana Haiffinger, Russische Lackkunst

Ingrid Wollenhaupt-Schwedes, Malen, Fräsen, Schriften

Letitia Orsivtschi-Heiser, Rumänische Wachschnik und Batik

Stephanie Schneider, Aquarell, Gouache

Abed Bouceka, Natureier, Steineier, Ständer, Malerei

Doris und Dieter Scheuerer, Aquarell, Schrift, Bohren, Perlen

Magdalene Glasbrenner, bemalte Eier, Scherenschnitt

Monika Wirth, Bohr- und Frästechnik (bis einschließlich Karfreitag)

Jana Wendt, naturalistische Malerei auf Porzellaneiern, Natureier mit Blütenmotiven

Inna Jakowlewa, Russische Motive

14.4. bis 17.4.2017 Karfreitag bis Ostermontag

Monika Wirth, Bohr- und Frästechnik (nur Karfreitag)

Tatjana Haiffinger, Russische Lackkunst

Werner Müller, Beschriftete Eier in „Gotik/Kursiv“

Marion Korsin, Gestickte Eier

Ingrid Wollenhaupt-Schwedes, Malen, Fräsen, Schriften

Abed Bouceka, Natureier, Steineier, Ständer, Malerei

Judit Formann, Keramik, Vergolden

Daniela Mirke, Aquarelle

Ursula Mirke, Gravuren, Märchen, Blüten

Jana Wendt, naturalistische Malerei auf Porzellaneiern, Natureier mit Blütenmotiven

Margot Breker, Hessische Battleier

Inna Jakowlewa (Ostersamstag bis Ostermontag)

Frühlingsmarkt vom 18.4. bis 23.4.2017

Tatjana Haiffinger, Russische Lackkunst

Ingrid Wollenhaupt-Schwedes, Malen, Fräsen, Schriften

Abed Bouceka, Natureier, Steineier, Ständer, Malerei

Magdalene Glasbrenner, Malerei und Scherenschnitt

Förderverein, Museumstisch und Tombola

Liebe Gäste!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und heißen Sie herzlich willkommen. Neben der **aktuellen Sonderausstellung** ist die **Dauerausstellung** mit ca. 1000 Ei-Objekten im 1. Stock zu sehen. Dazu bieten wir Ihnen verschiedene Veranstaltungen an. Bitte melden Sie sich bei Interesse rechtzeitig an der Museumskasse (Telefon 07128 774). Die **Veranstaltungen** finden, wenn nicht anders angegeben, im Osterei-Museum statt.

Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Öffnungszeiten während des Jahres. Die Saison schließt Anfang November mit dem traditionellen kunsthandwerklichen **Herbstmarkt**.

Veranstaltungen

5. März, Sonntag, 13 bis 17 Uhr: „Schnuppertag“ mit Zusehen beim Osterpalmen binden und ersten Einblicken in die neue Ausstellung.

Die neue Martin-Luther-Vitrine wird anlässlich des Jubiläums "500 Jahre Reformation" präsentiert.

10. März, 19 Uhr: Ausstellungseröffnung der Sonderausstellung "Grün ist mein Kleid – Fantasien auf Eiern".

11. März bis 17. April: Kunsthandwerklicher Ostermarkt.

18. April bis 23. April: Frühlingsmarkt.

Durchgehend zu den Öffnungszeiten im Museum.

Besonderes Angebot im März: die Samstage sind Freundinnen-Tage: 11.3., 18.3., 25.3., ermäßigter Eintritt für die Freundin.

14.3., 15.3., 16.3. Malkurse für Erwachsene und Kinder mit Marina Mikowa. Thema: Spanschachteln bemalen. Jeweils 16 bis 17 Uhr. Verbindliche Anmeldung unter 07128 774. 10 Euro.

17. März, 15 bis 16 Uhr

Ostereier bemalen für den Osterbaum mit Gabriele Braun, Vorsitzende Förderverein Osterei-Museum.

Wo: Haus des Gastes, Erpfingen.

Für Kinder ab 6 Jahren.

Ohne Anmeldung und Kosten.

25. März und 26. März: Zusehen beim Schokoladenhasen gießen mit Konditorin Birgit Haug von der Konditorei Haug.

26. März, ca. 10.30 Uhr

Osterbaum stellen vor dem Rathaus in Sonnenbühl-Erpfingen

